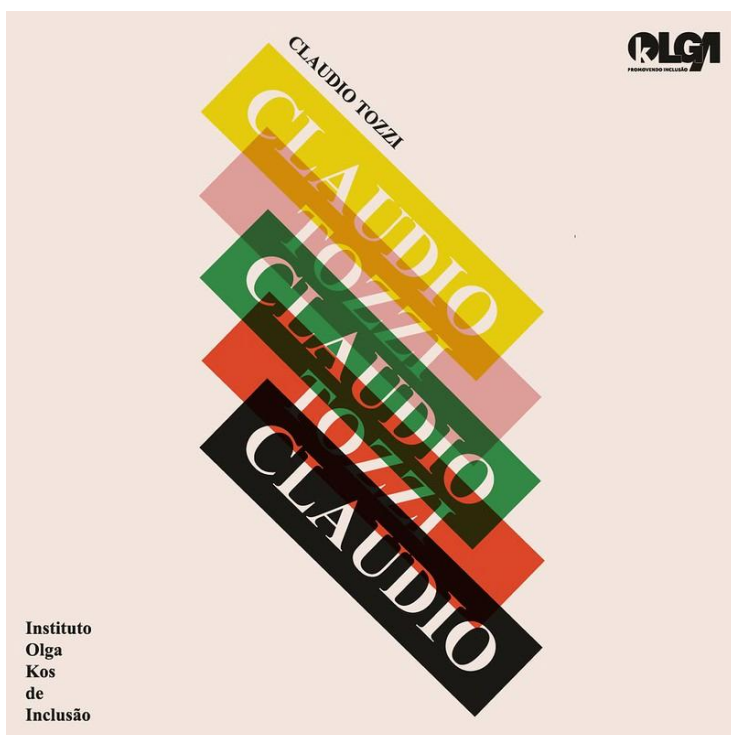


MATERIAIS GRÁFICOS



PROJETO: CLAUDIO TOZZI

PRONAC: 2316568

Abaixo imagens de toda produção gráfica do projeto:

Banner Oficinas



Youtube



Facebook

@INSTITUTOOLGAKOS

#CLAUDIOTOZZI

Ministério da Cultura, Bradesco Seguros, DeArte Promoções e Pubilicidade LTDA e Instituto Olga Kos apresentam:

Instituto
Olga
Kos
de
Inclusão

APRESENTADO POR

REALIZAÇÃO

CONVOCADO

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO DO BRASIL
DO LADO DO POVO BRASILEIRO

IOK | ARTES | ESPORTES | PESQUISA

@INSTITUTOOLGAKOS

#CLAUDIOTOZZI

MINISTÉRIO DA CULTURA, BRADESCO SEGUROS, DEARTE PROMOÇÕES E PUBLICIDADE LTDA E INSTITUTO OLGA KOS APRESENTAM:

Exposição
**GEOMETRIAS DA URGÊNCIA:
DERIVAS COM CLAUDIO TOZZI**

LANÇAMENTO DO LIVRO
**CLAUDIO TOZZI. NO LIMAR
DA IMAGEM – DA RETÍCULA À ARENA PÚBLICA**
19 de março das 17h às 21h

PERÍODO EXPOSITIVO
09 a 27 de março
Seg a Sex - 10h às 18h

**ENTRADA
GRATUITA**

IOK | ARTES | ESPORTES | PESQUISA

Stories



PROJETO
"CLAUDIO TOZZI"

AMANHÃ

EXPOSIÇÃO
GEOMETRIAS DA URGÊNCIA:
DERIVAS COM CLAUDIO TOZZI

09 a 27 de março
Segunda a sexta das 10h às 18h.

LANÇAMENTO DO LIVRO
CLAUDIO TOZZI. NO LIMAR DA IMAGEM
– DA RETÍCULA À ARENA PÚBLICA
19 de março das 17h às 21h

ENTRADA GRATUITA

Local: Associação Paulista de Medicina
Sala Dr. Guido Arturo Palomba 8º andar
Endereço: Avenida Brigadeiro Luís Antonio, 278.



PROJETO
"CLAUDIO TOZZI"

ÚLTIMO DIA

EXPOSIÇÃO
**GEOMETRIAS DA URGÊNCIA:
DERIVAS COM CLAUDIO TOZZI**

09 a 27 de março
Segunda a sexta das 10h às 18h.

LANÇAMENTO DO LIVRO
**CLAUDIO TOZZI. NO LIMAR DA IMAGEM
– DA RETÍCULA À ARENA PÚBLICA**
19 de março das 17h às 21h

ENTRADA GRATUITA

Local: Associação Paulista de Medicina
Sala Dr. Guido Arturo Palomba 8º andar
Endereço: Avenida Brigadeiro Luis Antonio, 278.



PROJETO
"CLAUDIO TOZZI"

EXPOSIÇÃO
**GEOMETRIAS DA URGÊNCIA:
DERIVAS COM CLAUDIO TOZZI**

09 a 27 de março
Segunda a sexta das 10h às 18h.

LANÇAMENTO DO LIVRO
**CLAUDIO TOZZI. NO LIMAR DA IMAGEM
– DA RETÍCULA À ARENA PÚBLICA**
19 de março das 17h às 21h

ENTRADA GRATUITA

Local: Associação Paulista de Medicina
Sala Dr. Guido Arturo Palomba 8º andar
Endereço: Avenida Brigadeiro Luis Antonio, 278.





PROJETO
"CLAUDIO TOZZI"

HOJE

LANÇAMENTO DO LIVRO
CLAUDIO TOZZI. NO LIMIAR DA IMAGEM
– DA RETÍCULA À ARENA PÚBLICA
19 de março das 17h às 21h

PERÍODO EXPOSITIVO
GEOMETRIAS DA URGÊNCIA:
DERIVAS COM CLAUDIO TOZZI

09 a 27 de março
Segunda a sexta das 10h às 18h.

ENTRADA GRATUITA

Local: Associação Paulista de Medicina
Sala Dr. Guido Arturo Palomba 8º andar
Endereço: Avenida Brigadeiro Luís Antonio, 278.



APÓIO



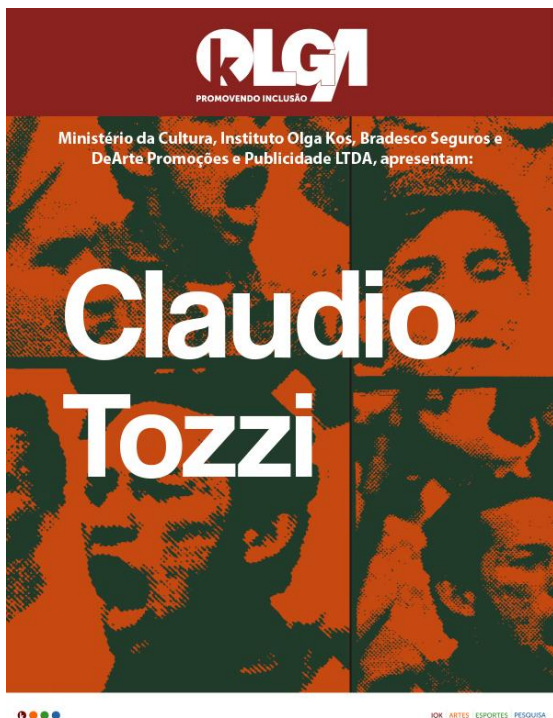
APRESENTADO POR



REALIZAÇÃO



Convite Virtual



PROJETO
"CLAUDIO TOZZI"

EXPOSIÇÃO
**GEOMETRIAS DA URGÊNCIA:
DERIVAS COM CLAUDIO TOZZI**

09 a 27 de março
Segunda a sexta das 10h às 18h.

LANÇAMENTO DO LIVRO
**CLAUDIO TOZZI. NO LIMIAR DA IMAGEM
– DA RETÍCULA À ARENA PÚBLICA**
19 de março das 17h às 21h

ENTRADA GRATUITA

Local: Associação Paulista de Medicina
Sala Dr. Guido Arturo Palomba 8º andar

Endereço: Avenida Brigadeiro Luís Antonio, 278.

Informações: (11) 3081-9300 - contato@institutoolgakos.org.br



APOIO



APRESENTADO POR



REALIZAÇÃO



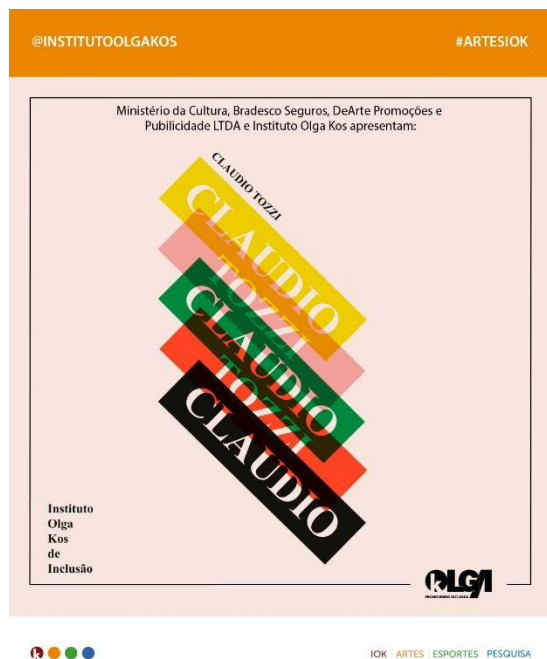
MINISTÉRIO DA
CULTURA



OLGA
ABRACE ESTA CAUSA!
WWW.INSTITUTOOLGAKOS.ORG.BR

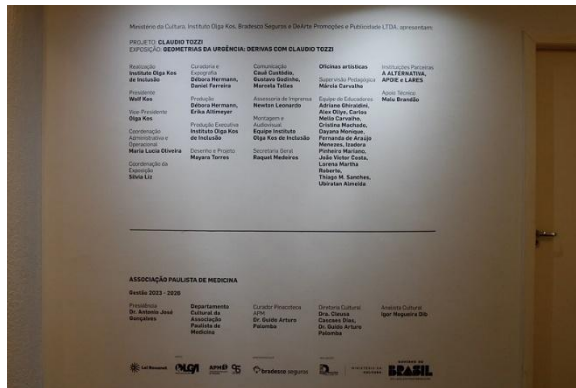
Av. São João, 313 – 11º andar – Centro, São Paulo – SP, 01035-905 / Telefone: (11) 3081.9300

Instagram



Banner Exposição





**Sob o cotidiano, desvelem o inexplicável.
Que tudo que seja dito ser habitual
Cause inquietação.
Na regra é preciso descobrir o abuso.
E sempre que o abuso for encontrado,
É preciso encontrar o remédio.**

Bertolt Brecht - A exceção e a regra

Existe uma prontidão que penetra essa exposição, da qual emerge uma urgência em olhar para o que existe e para aquilo que pode ser reinventado. Há um propósito entre a regra e a intenção, a imagem e a desobediência. Em vez de vermos reproduções, podemos observar desmontes, com um profundo viés poético e uma tecnicidade meticulosa que nos convida a provocar o nosso olhar.

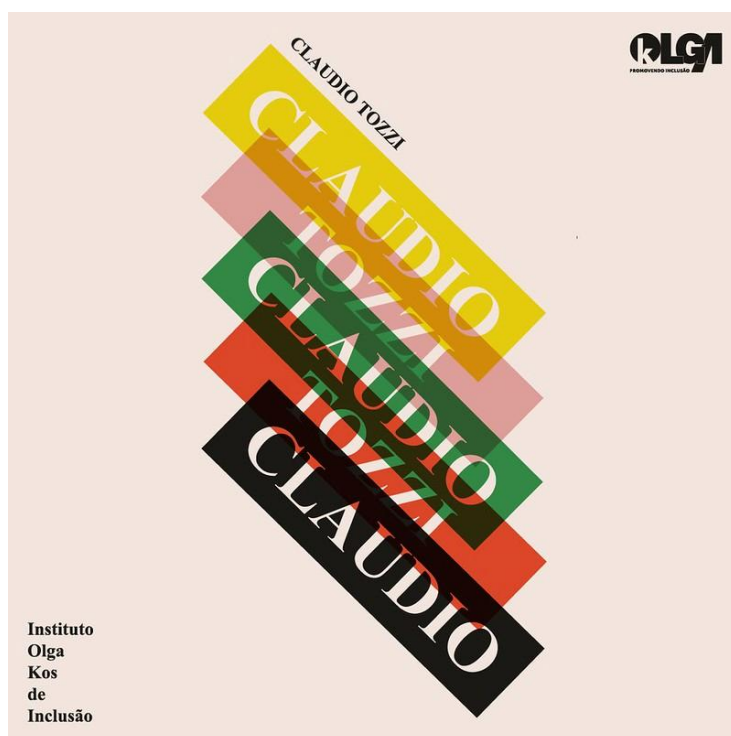
Geometrias da Urgência: Derivas com Claudio Tazzin nasce de uma criação coletiva, em que o olhar do artista se entrelaça às práticas e vivências dos participantes das oficinas do Instituto Oka Kos. É um recorte da produção do artista que revela seu engajamento ético e político e traz à tona reflexões e questionamentos acerca da alienação social e das (re)produções em massa. Com o avanço desenfreado das tecnologias digitais, discutir e pensar sobre essas relações é de extrema relevância para a construção de um processo artístico em que o gesto e a manualidade forjam uma participação política. É assim que Claudio Tazzin quer *“transformar a cidade enquanto organismo vivo. Foi por meio dessa poética subversiva que os participantes foram convidados a se inspirarem em um jogo gráfico que remonta teixidos de tempo, numa direção contrária à velocidade exigida pelo sistema”*.

Esse percurso expositivo é um convite para rompermos com a passividade de espectadores e nos tornarmos sujeitos ativos desse processo artístico, penetrando o âmago das imagens aqui apresentadas. É uma sutil provocação para caminhar em direção ao coletivo. Aqui, a regra nunca está intacta, e toda forma carrega, silenciosamente, a possibilidade de seu próprio desvio.

Débora Hermann e Daniel Ferreira
Curadores do Instituto Olga Kos



CLIPPINGS E RELEASES



PROJETO: CLAUDIO TOZZI

PRONAC: 2316568

Instagram

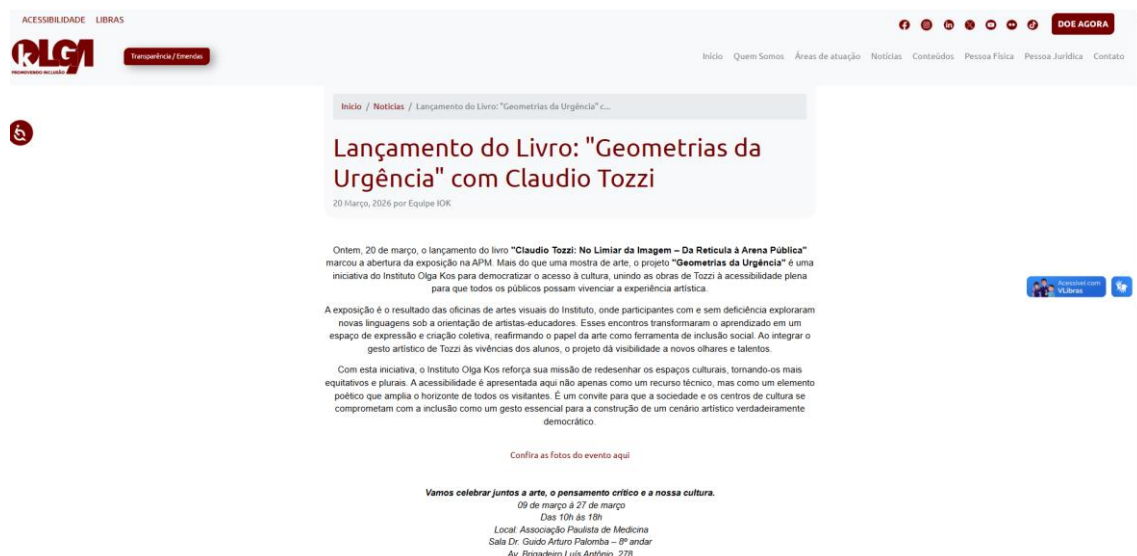
Link:

https://www.instagram.com/p/DVgWI5LAFYb/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWF1ZA%3D%3D



Site IOK

Link: <https://www.institutoolgakos.org.br/noticia/lanamento-do-livro-geometrias-da-urgencia-com-claudio-tozzi>



Instagram

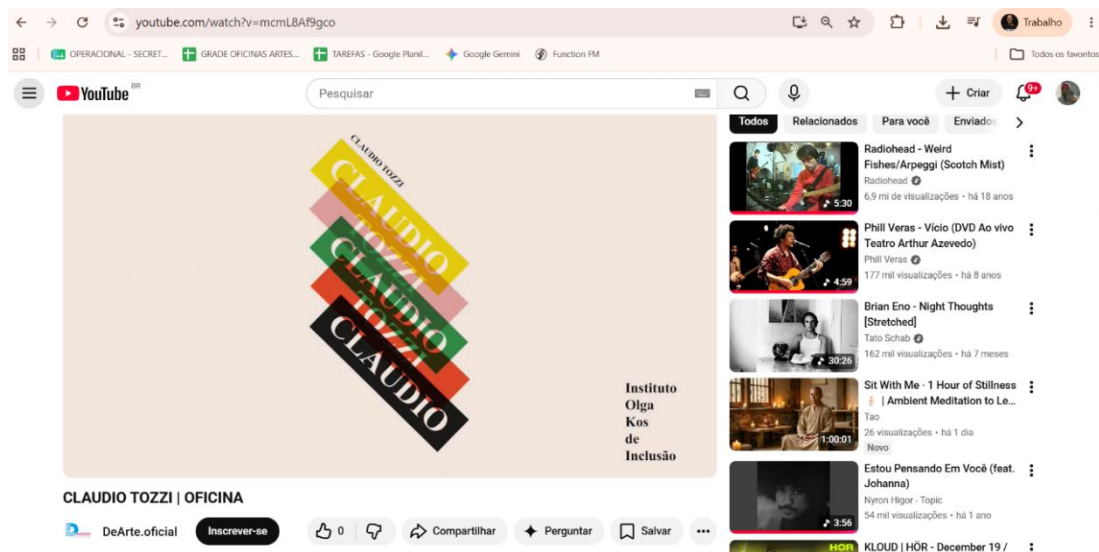
Link:

https://www.instagram.com/p/DWHbCd8EeL8/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA%3D%3D



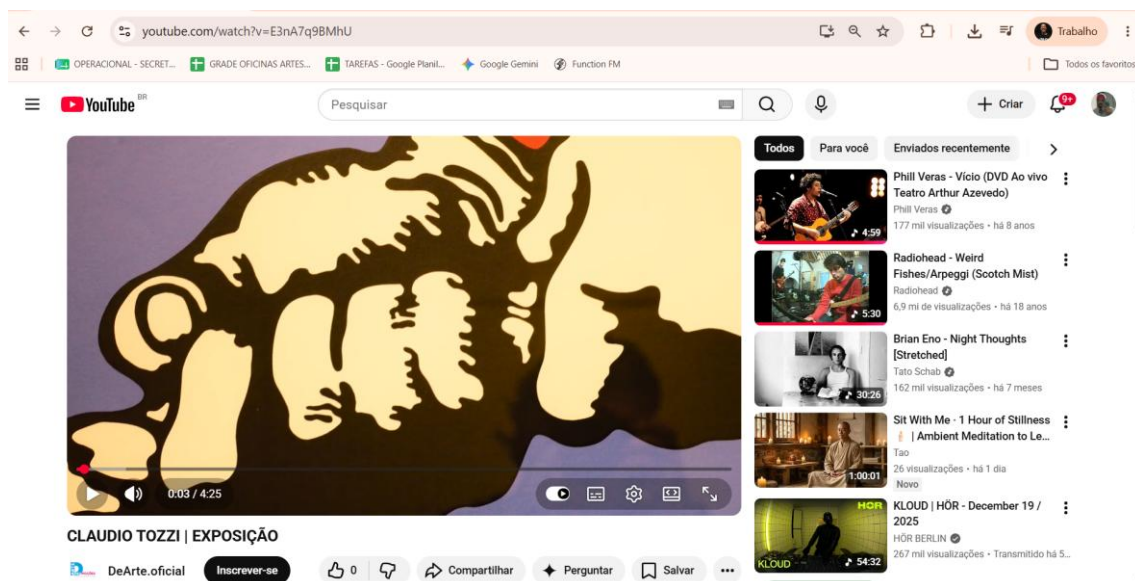
Segue teaser das Oficinas disponível de forma gratuitaLink:

<https://www.youtube.com/watch?v=mcmL8Af9gco>



Confira como foi a Exposição Final:

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=E3nA7q9BMhU>



DE ARTE PROMOÇÕES E PUBLICIDADE S/C LTDA.

Wolf Vel Kos Trambuch

CPF 298.783.227-34

RG. 02.502.982-8

Diretor